



OFFICE OF THE STATE SUPERINTENDENT
North Carolina Department of Public Instruction

Superintendent Catherine Truitt State Board of Education Report

December 1, 2022

NC Portrait of a Graduate



Why Create a Portrait?



- Employers seek Durable Skills nearly four times (3.8X) more frequently than the top 5 technical or hard skills
- The need for students to develop soft skills alongside academic and technical skills was apparent long before the pandemic. However, COVID-19 greatly accelerated it.”

-America Succeeds Report



Zooming into North Carolina



WE STUDIED
2.8 MILLION
JOB POSTINGS
FROM THE PAST
2 YEARS



ACROSS
22 OCCUPATIONS,
20 INDUSTRIES,
AND OVER
45,000 COMPANIES



77%
OF THOSE JOB
POSTINGS REQUESTED
AT LEAST ONE
DURABLE SKILL

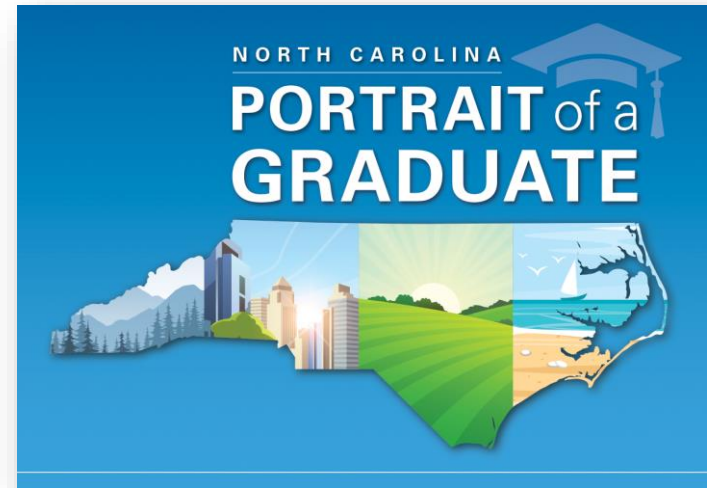
2.1M NORTH CAROLINA JOBS DEMANDED DURABLE SKILLS

[Learn more: NC-America-Succeeds-FactSheet-20-21.pdf \(durableskills.org\)](#)



Recapping the Process & Partners

- This process involved nearly 1,200 North Carolinians from across the state including K-12 educators, administrators, families, employers, communities, and higher education institutions.
- NCDPI began working directly with local school districts during Spring 2022 to solicit broad participation and engagement.
- Volunteers were organized into Design Teams, which collaborated over three months.



NC Statewide Portrait

NORTH CAROLINA
PORTRAIT of a GRADUATE

ADAPTABILITY COLLABORATION
COMMUNICATION CRITICAL THINKING
EMPATHY LEARNER'S MINDSET
PERSONAL RESPONSIBILITY

Brought to you by:
Statewide Portrait Design Team | NC Department of Public Instruction | NC Department of Commerce | NC Chamber of Commerce
BEST NC | NC Community College System | UNC System | NC Independent Colleges and Universities | MyFutureNC

NORTH CAROLINA
PORTRAIT of a GRADUATE

NORTH CAROLINA COMPETENCY SET

ADAPTABILITY

North Carolina Graduates...

- Demonstrate agility in thought processes and problem-solving.
- Accept feedback, praise, setbacks, and criticism.
- Balance diverse viewpoints and beliefs to reach workable solutions.
- Demonstrate flexibility when navigating challenging situations.
- Exhibit steadfastness despite difficulty, opposition, and/or failure.

COLLABORATION

North Carolina Graduates...

- Contribute and respond to diverse perspectives to achieve a common goal.
- Leverage strengths to resolve conflict and foster teamwork.
- Interact respectfully with others in digital and in-person interactions.
- Embrace a variety of roles in a group as a participant and a leader.

COMMUNICATION

North Carolina Graduates...

- Articulate thoughts and ideas effectively using oral, written, and nonverbal communication skills.
- Listen to decipher meaning, values, attitudes, and intentions.
- Ask questions and synthesize messages to seek understanding.
- Engage in productive discourse to resolve disagreements.
- Craft communication for a range of purposes and audiences.
- Use storytelling and public speaking to express ideas and connect with others.

CRITICAL THINKING

North Carolina Graduates...

- Analyze, assess, and reconstruct personal thought processes.
- Apply thinking that is clear, rational, and evidence-based.
- Evaluate and prioritize solutions to difficult or complex problems.
- Employ creative improvements to systems, processes, and organizations.

Learn more here: <https://bit.ly/NCPortrait>



Unveiled!

- Roundtable discussion
- 2022 Sandhills Regional TOY Elizabeth Santamour
- 2022 Wells Fargo NC Principal of the Year Dr. Patrick Greene
- 6 students
 - Micah
 - Raj
 - Shyanne
 - Emersen
 - Marcela
 - Lily



Spanish Assets



Preguntas más comunes

Para difusión entre estudiantes o parientes en colegios o distritos, o miembros de la comunidad que busquen información adicional sobre el propósito, el proceso y siguientes pasos del Retrato de un Graduado.

P. ¿Qué es el Retrato de un Graduado?

- El Retrato de un Graduado es una perspectiva colectiva que articula las aspiraciones que tiene Carolina del Norte de definir de mejor manera las habilidades que requieren los estudiantes para ser exitosos después de la secundaria. Fue desarrollado por y basado en más de 1.150 residentes de Carolina del Norte de todo el estado.
- Este Retrato incluye los saberes, la mentalidad y las habilidades que los estudiantes deberían poseer para alcanzar el éxito en un mundo rápidamente cambiante y complejo.

P. ¿Por qué crear este Retrato de un Graduado para Carolina del Norte?

- Hoy, más que nunca, las experiencias educativas deben no solo proveer la adquisición de contenidos rigurosamente académicos, sino también promover de manera más deliberada la comunicación, la comunicación, la adaptabilidad y otras habilidades durables que los estudiantes necesitan para prosperar.
- Nuestro sistema de responsabilidad debe proveer un panorama más integral de lo que significa el éxito del estudiante. El Retrato ayudará a lograrlo al servir como medida más balanceada, demostrando el crecimiento y el desempeño de un estudiante mientras garantiza su preparación para la vida civil, su carrera o la universidad.

P. ¿Quién estuvo involucrado en la creación del Retrato de un Graduado?

- El proceso de diseño del Retrato de un Graduado fue liderado a nivel regional porque el sistema educativo del estado se fortalece al involucrar directamente a la comunidad en la estructuración del trabajo.
- Más de 1.150 residentes de Carolina del Norte, desde las montañas hasta la costa; educadores, estudiantes, familias y representantes de empresas locales, instituciones sin ánimo de lucro, juntas de desarrollo de trabajadores y de educación superior conformaron los cuatro Equipos de Diseño del Retrato.
- Para fortalecer sus capacidades, los ocho Directores Regionales de NCDPI (Departamento de Instrucción Pública de Carolina del Norte) trabajaron directamente con distritos escolares para lograr participación y compromisos más amplios. Más del 75 por ciento de los participantes en los Equipos de Diseño fueron reclutados localmente.
- El NCDPI también consiguió la colaboración de aliados del sector de todo el estado para asegurar que todas las voces y perspectivas estén representadas, incluyendo las del Sistema de Universidades Comunitarias de CN, el Sistema de la Universidad de Carolina del Norte, Institutos y Universidades Independientes, BestNC, myFutureNC, Comunidades en Escuelas, el Departamento de Comercio de Carolina del Norte, juntas de desarrollo de trabajadores, el Instituto de Asuntos Emergentes y la Cámara de Comercio de Carolina del Norte.

P. ¿Cómo fue el proceso de creación del Retrato de un Graduado?

- Los Equipos de Diseño del Retrato de un Graduado se reunieron tres veces para generar una visión unificada y colectiva para todos los estudiantes, y delinear las competencias requeridas por los estudiantes para ser exitosos y prosperar en este mundo.
- A lo largo de tres reuniones, los Equipos de Diseño del Retrato:
 - Examinaron los cambios del mundo y las implicaciones sobre nuestros estudiantes.
 - Discutieron las competencias requeridas por los estudiantes para prosperar hoy y mañana.
 - Identificaron y contextualizaron esas competencias para nuestros estudiantes que deben partir de una visión compartida y a nivel estatal.
 - Discutieron cómo hacer del Retrato de un Graduado una realidad para todos los estudiantes.
- Es a lo largo de estas discusiones que los Equipos de Diseño del Retrato decidieron de forma colectiva qué competencias deberían incluirse en el Retrato, y qué debería saber y ser capaz de hacer un estudiante competente a nivel global al graduarse de la secundaria.

P. ¿Cuál es el objetivo del Retrato de un Graduado?

- El Retrato a nivel estatal de Carolina del Norte identifica las competencias con las que preparar a los estudiantes para un mundo siempre cambiante que está impulsado por la tecnología, la interacción humana y la innovación.
- Este Retrato provee a líderes escolares y profesores con un marco de referencia para que diseñen la instrucción de manera que promueva competencias para el mundo real y preparación para el mundo laboral.
- Una meta complementaria es usar el Retrato — que resalta las competencias más valoradas por residentes de Carolina del Norte — para anclar un nuevo sistema multi medidas de exámenes y responsabilidades que sea más balanceado. Este es un enfoque diferente al actual sistema de exámenes y responsabilidades, el cual le asigna a las pruebas un valor demasiado alto para determinar el desempeño de los estudiantes y las escuelas.
- En últimas, el Retrato promueve un mejor alineamiento entre futuros empleadores, comunidades, proveedores de educación superior y las familias que dependen de nuestras escuelas para la preparación de los estudiantes ante el plan post secundario de su elección.

P. Una vez se adopte el Retrato por parte de un distrito escolar, ¿qué significa esto para los estudiantes y sus padres? ¿Qué cambia para los estudiantes?

- Para la mayoría de las comunidades del estado, esta será la primera vez que realmente escuchen y vean expresados en términos tangibles y alcanzables los deseos, sueños y aspiraciones colectivas de los estudiantes de Carolina del Norte.
- Los padres y estudiantes deben esperar ver que las competencias identificadas se incorporadas a las experiencias de aprendizaje en sus salones, empezando desde la primaria y cultivadas hasta su graduación.
- Los padres y estudiantes pueden anticipar evaluaciones que vayan de la mano con los requerimientos de un mundo cambiante y dinámico; que no dependen solo de las pruebas de fin de grado o fin de curso, sino que se complementan con diversos factores que califican las destrezas tales como la adaptabilidad, la colaboración y la comunicación que preparan a los estudiantes para el mundo laboral y la interacción cívica.

To assist districts: the *POG* Playbook

Portrait of a Graduate Playbook

The North Carolina Department of Public Instruction Portrait of a Graduate Playbook will help stakeholders familiarize and build Portrait of a Graduate competencies released on October 18, 2022. This Playbook is intended to provide Public School Unit leaders, teachers, and support staff with a broader understanding of the durable skills and mindsets identified as essential for North Carolina graduates to embody. This Playbook will also serve as a resource for external stakeholders (i.e. business leaders, county commissioners, clergy, etc.). It provides valuable insight as to how the identified competencies, when demonstrated by North Carolina graduates, can factor into post-secondary employment, enlistment, or enrollment into higher education or credential attainment.

This Portrait of a Graduate Playbook is a living document that will be updated periodically with resources. **Each month, we will add another competency until all seven are reflected in this document.** Please check back monthly for updates to the resources in the Monthly Map, Resources, & Example Activities section.

Phase I: Familiarizing

Phase II: Operationalizing

Phase III: Assessing

- Rolled out in November
- **Why:** To familiarize districts with the Portrait competencies across
 - Elementary
 - Middle
 - High school
- **How:**
 - To spark conversations in schools
 - To identify and promote activities around each competency
 - To make the Portrait tangible to schools

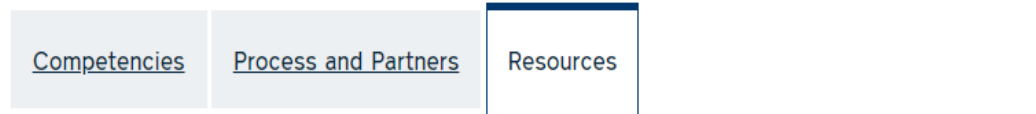
Check out the Portrait and Resources:

- Where?


- [Resources tab!](#) of the NC Portrait of a Graduate webpage
- The Playbook

- Learn more:

- View the final Portrait [here](#)
- View an FAQ [here](#).
- Visit the webpage [here](#)



Download the North Carolina Portrait of a Graduate resources.

- Portrait and Competencies: [English](#) | [Spanish](#)
- FAQs: [English](#) | [Spanish](#)
- Communications Toolkit: [English](#) | [Spanish](#)
- [Portrait of a Graduate Playbook](#) 



[Email us](#)

Adopt the NC Portrait or host community conversations.



District Visits & Award Winners



Perquimans photos + text

- Saw Science of Reading teaching in action at Perquimans Central (Pre-K-2)
 - Students practiced sounding words out in handheld mirrors
 - "Sound Walls" throughout the school and classrooms to help students understand sentence structure
- Perquimans High School Fire Academy



Ribbon Cutting – Wayne School of Technical Arts

- Partnership between Wayne County Public Schools + Seymour Johnson Air Force Base
- The first and only NC public school located on a military installation, and among only a small number of schools nationwide to hold this distinction



Ribbon Cutting – Wayne School of Technical Arts

- Offering the best of both worlds:
 - AP Capstone Degree Program alongside STEM and CTE offerings
- Students have opportunities to immerse themselves in CTE programs like Digital Design and Animation, Game Art Design and Drone Technology.



Be Pro, Be Proud



- An initiative to bring a new generation of pride, progress & professionals to North Carolina's skilled workforce
- Event kicking off the 2022-23 program to unveil the NC exhibition tractor trailer



Harbor Freight “Tools for Schools”

- Program to advance excellent skilled trades education in U.S. public high schools
- Aims to drive a greater understanding of and investment in skilled trades education.
- “Access to quality skilled trades education gives high school students pathways to graduation, opportunity, good jobs and a workforce our country needs.”

HARBOR FREIGHT
TOOLS FOR SCHOOLS



Josh Bowles – NC Winner!

- Alexander Central High School: Carpentry teacher Josh Bowles
- One of 20 winners nationwide of the 2022 Harbor Freight Tools for Schools
- Prize for Teaching Excellence – a program designed to shine a light on skilled trades teaching!
- \$50,000 award winner



Lincoln County

- Visits to:
 - GE Massey Elementary
 - Lincoln County School of Technology
 - Lincolnton High School
- Discussions centered around: child nutrition, Pre K, advanced teaching roles, CTE, workforce engagement, and farm to school month!



NC AIM Conference



NC AIM Conference



- Over 1,500 participants across 4 days
- More than 100 districts
- More than 150 professional development sessions to choose from
- Opportunities to celebrate and recognize teachers



NC AIM Conference



- Lunch & Learns for regions, Charters, Lab Schools, NCVPS
- Keynotes by Emily Francis, a Cabarrus County ESL teacher with an incredible lesson on culture, identity and strength



NC AIM Conference

- “Coffee with Catherine” with students
- Special meetings for superintendents, CAOs, technology leaders, Restart Leaders
- Listening sessions for Pathways, School Performance Grade Redesign, and NC Portrait of a Graduate



NC AIM Conference

- Coinciding with NC AIM, was a specially held session for SIS (Student Information System) district Leaders
- Fun and interactive networking activities led by the Regional TOYS and the NC Digital Teaching and Learning Team



AIMazing Teacher Conference



- New this year, a day was added to the conference specifically for teachers who could attend for free.



Questions?

